

PLANO DE CURSO			
NOME DA DISCIPLINA	PFI: HISTÓRIA DA FILOSOFIA RENASCENTISTA. SEMINÁRIO DE PROJETO I		
CÓDIGO	EGH (Pós)		
DOCENTE	FABRINA MAGALHÃES PINTO		
PERÍODO	2026.1	HORÁRIO	Segunda- FEIRA: 14:00-18:00.

OBJETIVOS

O CURSO PRETENDE MOBILIZAR O TEMA DO REPUBLICANISMO EM DOIS MOMENTOS: AQUELE DE MATRIZ ITALIANA, A SABER: O REPUBLICANISMO QUE SE NUCLEIA NO HUMANISMO ITALIANO E O REPUBLICANISMO CONFLITUAL, DE TEOR MAQUIAVELIANO. TRATA-DE DE PASSAR EM REVISTA TANTO ALGUNS TEXTOS DE LEONARDO BRUNI, PRINCIPAL INSPIRAÇÃO PARA A PRIMEIRA VERTENTE, QUANTO DE MAQUIAVEL, REFERÊNCIA TEÓRICA DA SEGUNDA. DURANTE ESSE PERCURSO, NOSSO OBJETIVO TAMBÉM SERÁ A DISCUSSÃO DE ALGUNS DOS PRINCIPAIS EIXOS TEÓRICOS QUE NORTEIAM A PRÓPRIA DEFINIÇÃO DE REPUBLICANISMO, TAIS COMO PARTICIPAÇÃO CÍVICA E VITA ATIVA, LIBERDADE, IGUALDADE E ISONOMIA. NA OCASIÃO DO CURSO, TEREMOS A OPORTUNIDADE DE APRESENTAR NOSSAS HIPÓTESES, BEM COMO DE DEBATÊ-LAS, CONRONTANDO COM A LITERATURA SECUNDÁRIA, QUE TAMBÉM SERÁ OBJETIVO DE NOSSA ATENÇÃO, POIS CONSTITUI ELA MESMA O SOLO SOBRE O QUAL TAL TRADIÇÃO SOBREVIVE.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. O REPUBLICANISMO: QUAL SEU SENTIDO?

- 1.1. UM DEBATE SOBRE CONTINUIDADES E RUPTURAS ENTRE O MEDIEVO E A RENASCENÇA
- 1.2. O HUMANISMO CÍVICO EM QUESTÃO
- 1.3. VITA ATIVA X VITA CONTEMPLATIVA
- 1.4. O RETORNO AOS ANTIGOS

2. HUMANISMO CÍVICO E TRADIÇÃO REPUBLICANA

- 2.1. COLUCCIO SALUTATI: O PRECURSOR DO DEBATE
- 2.2. RETÓRICA E POLÍTICA
- 2.2. LEONARDO BRUNI E SEU PROJETO POLÍTICO PARA A CIDADE
- 2.3. A DEFESA DA LIBERDADE
- 2.4. A PARTICIPAÇÃO CÍVICA
- 2.5. O QUE DIZ A LITERATURA SECUNDÁRIA: EXISTIU UM REPUBLICANISMO ITALIANO?

3. MAQUIAVEL E O MODELO REPUBLICANO

- 3.1. O FIM DA REPÚBLICA E O RETORNO DOS MÉDICIS
- 3.2. O "MITO" DE *O PRÍNCIPE*
- 3.3 A TEORIA DO CONFLITO EM MAQUIAVEL
- 3.4. UM COMENTÁRIO ORIGINAL SOBRE TITO LÍVIO
- 3.5. ANAIS OU AS *HISTÓRIAS DE FLORENÇA*?
- 3.6. O QUE DIZ A LITERATURA SECUNDÁRIA?

MÉTODOS UTILIZADOS

AULAS EXPOSITIVAS E SEMINÁRIOS

INSTRUMENTOS DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

PARTICIPAÇÃO NAS AULAS, APRESENTAÇÃO DE SEMINÁRIOS E ESCRITA DE TRABALHO FINAL, CUJOS TEMAS SERÃO POSTERIORMENTE ESCOLHIDOS SEGUNDO UM CRONOGRAMA A SER DIVULGADO NO PRIMEIRO DIA LETIVO.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

LEONARDO BRUNI. *Elogio da cidade de Florença*. Revista Morus, 2016.

_____. *Oração a Nani Strozzi*. (tradução própria)

MAQUIAVEL, Nicolau. *Discursos sobre a primeira década de Tito Lívio*. São Paulo: Martins Fontes, 2007.

_____. *O Príncipe*. São Paulo: Editora Hedra, 2024.

_____. *História de Florença*. São Paulo: Martins Fontes, 2016.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADVERSE, Helton. *Maquiavel, Política e Retórica*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2009.

_____. Retórica, educação e política no Renascimento Italiano. *Sapere Aude*, v. 2, n. 4, p. 8-19, 2011.

AMES, José Luiz. História e ação política em Maquiavel. *Revista de Ciências Sociais*, Vol. 9 - n. 1, 2004, pp. 101-118.

BARON, H. *The Crisis of the Early Italian Renaissance*. Princeton: Princeton University Press, 1966.

BIGNOTTO, N. "Aspectos metodológicos do tratamento da questão republicana", pp. 345-359, in DOMINGUES, Ivan (org). *Conhecimento e transdisciplinariedade II. Aspectos metodológicos*, BH: UFMG, Col. Humanitas, 2005.

_____. "Problemas atuais da teoria republicana", p. 17-43; in CARDOSO (Org.) *Retorno ao republicanismo*, BH: UFMG, 2004.

_____. *Origens do Republicanismo Moderno*. Belo Horizonte: Humanitas, 2001.

_____. "Humanismo cívico hoje", pp. 48-69, in BIGNOTTO (Org.) *Pensar a república*, BH: UFMG, 2000.

BAGGIONI. "Teoria e história da liberdade em Bruni", p. 240, p. 253 e ss, in *Discurso*, n. 52, 2022.

CARDOSO, Sérgio. "O nascimento de rep. Moderno em L. Bruni", p. 253 e ss., in *Discurso*, n. 52, 2022.



UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

CARDOSO, Sérgio. *Republicanas. Atenas, Roma, Florença e a atualidade do Republicanismo*. Editora 34, 2025.

CARDOSO, S. “, Por que república? Notas sobre o ideário democrático e republicano”, pp. 45-66, in CARDOSO (Org.) *Retorno ao republicanismo*, BH: UFMG, 2004.

FALCÃO, L. *Introdução ao Republicanismo*. Niterói: EDUFF, 2025.

GARIN, Eugênio. *Ciência e Vida Civil no Renascimento Italiano*. SP: Editora da Universidade Estadual Paulista, 1996, p. 21-55.

_____. *Machiavel, entre politique et histoire*. Paris. Ed. Allia, 2006.

GEUNA, M. “La tradizione repubblicana e i suoi interpreti: famiglie teoriche e discontinuità concettuali”, pp. 101-132, in *Filosofia Politica*, n. 1, 1998.

GRIFFITHS, HANKINS, THOMPSON. *The Humanism of Leonardo Bruni. Selected Texts. Medieval e Renaissance Texts & Studies e The Renaissance Society of America*: Binghamton, New York, 1987.

LEFORT, Claude. “Sedes do republicanismo”, pp. 179-206, in *Desafios da escrita política*, trad.de Eliana de Melo Souza, SP: Discurso, 1999.

LIMA, Paulo Butti de. *Democracia. A invenção dos antigos e os usos dos modernos*. Niterói: EDuff, 2021.

HANKINS, James. “Rhetoric, history, and ideology: the civic panegyrics of Leonardo Bruni”, pp. 145-168, in HANKINS (Org.) *Renaissance Civic Humanism. Reappraisals and Reflections*, Cambridge University Press, 2000. [João Barreto]

IANZITI, Gary. “Medici Florence”, pp. 186-235, in *Leonardo Bruni and the Uses of the Past*, col. I Tatti, Harvard University Press, 2012.

McCormick, John P. “Republicanism and Democracy”, pp. 141-188, in *Macchiavellian Democracy*, Cambridge University Press, 2011.

MANSFIELD, Harvey. “Bruni and Machiavelli on civic humanism”, pp. 223-246, in HANKINS (Org.) *Renaissance Civic Humanism. Reappraisals and Reflections*, Cambridge University Press, 2000.

_____. PANCERA, Carlo Gabriel K. [orgs.]. *As faces de Maquiavel: história, república, corrupção*. Belo Horizonte: Editora D’Plácido, 2019.

PEDULLÁ. “A Necessary inconvenience”, pp. 27-83, in *Machiavelli in tumult. The Discourses on Livy and the Origins of Political Conflitualism*, Cambridge University Press, 2018.

McCormick, John P. “Republicanism and Democracy”, pp. 141-188, in *Macchiavellian Democracy*, Cambridge University Press, 2011.

PINTO, F. Leonardo Bruni e o seu projeto político de tradução in: *Territórios e Fronteiras*, v. 15, n. 2 (2022). Dossiê: Interpretações sobre a curiosidade, pp. 79-95.

PINTO, F. Política, história e instituições republicanas no primeiro *Quattrocento*: a Florença de Leonardo Bruni. *Revista Maracanan* (24), 593–614. <https://doi.org/10.12957/revmar.2020.48035>.

PINTO, F.; FALCÃO, L. História, república e fundação da cidade de Florença em Coluccio Salutati, Leonardo Bruni e



Universidade
Federal
Fluminense

UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE
INSTITUTO DE CIÊNCIAS HUMANAS E FILOSOFIA
DEPARTAMENTO DE FILOSOFIA

Maquiavel. *História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography*, Ouro Preto, v. 14, n. 35, p. 53–82, 2021.

POCOCK, J.G.A. “Time, Institutions and Action: an Essay on Traditions and Their Understanding”, pp. 233-272, in *Politics, Language and Time*, NY: Atheneum, 1971.

RUBINSTEIN, N. *Studies in Italian History in the Middle Ages and the Renaissance*. Ed. by Giovanni Ciapelli. Roma: Edizione di Storia e Letteratura, 2004.

RUBINSTEIN, N. “Le dottrine politiche nel Rinascimento” *Studies in Italian History in the Middle Ages and the Renaissance*. Ed. by Giovanni Ciapelli. Roma: Edizione di Storia e Letteratura, 2004.

SEIGEL, J. “Ideals of eloquence and silence in Petrarch” In: *Renaissance Essays*. New York: University of Rochester Press, 1983.

OBS.: AO LONGO DO SEMESTRE, OUTRAS LEITURAS PODERÃO SER ACRESCENTADAS.