

Questões Especiais de Epistemologia e Filosofia da Mente

2025/2

PROFESSOR: DIOGO GURGEL

OBJETIVO

No curso proposto, investigaremos os recursos linguísticos e cognitivos atuantes em estratégias pragmáticas de seleção de contexto (sobretudo, em situações de acordo e desacordo profundo entre os interlocutores). Em um primeiro momento, examinaremos a pertinência da tese de que atos de fala (e estados intencionais em geral) possuem caráter aspectual (i.e., que os mesmos envolvam seleções de aspectos relevantes). Nessa ocasião, trabalharemos com autores como John Searle, Alva Noë e Lawrence Barsalou. Em um segundo momento, examinaremos diferentes modelos de contexto em busca daquele que melhor comporte certos recursos de modelagem e transição entre sistemas normativos de fundo. Nessa ocasião, trabalharemos com autores de diferentes áreas, como Robert Stalnaker, Deidre Wilson & Dan Sperber, George Lakoff & Mark Johnson e Charles Fillmore.

PLANO DE CURSO

1. O caráter aspectual da linguagem (*highlighting and hiding*)
2. Percepção, ação e linguagem (a orientação da ação como questão)
3. Seleção de aspectos relevantes (o tema da relevância)
4. A obscuridade do conceito de contexto (*Background, Weltbild e frame*)
5. Diferentes modelos de contexto
6. Modelagem e transição entre contextos

BIBLIOGRAFIA

- BARSALOU, L.W. "Perceptual Symbol Systems". *Behavioral and Brain Sciences*, v. 22: p. 577– 609, 1999.
- JOHNSON, M. *The Body in the mind: the bodily basis of meaning, imagination and reason*. Chicago: The University of Chicago Press. 1987.
- NOË, A. *Action in Perception*. Cambridge: The MIT Press, 2004.
- SEARLE, J. *Intencionalidade*. Trad.: Júlio Fischer e Tomás Rosa Bueno. Martins Fontes: Martins Fontes, 1995.
- SPERBER, D; WILSON, D. *Relevance, Communication and Cognition*. Oxford: Blackwell, 1995.
- STALNAKER, R. *Context*. Oxford: Oxford University Press, 2014.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- BARSALOU, L.W. "Ad Hoc Categories". *Memory & Cognition*, v.11, n.3, pp. 211-227, 1983.
- DUQUE, P.H. "Discurso e Cognição: uma abordagem baseada em frames". In: *Revista da Anpoll* nº 39, p. 25-48, Florianópolis, Jul./Ago.2015
- FILLMORE, C. "An Alternative to Checklist Theories of Meaning". In: *Proceedings of the First Annual Meeting of the Berkeley Linguistics Society*, pp. 123-131, 1975.
- FOGELIN, R. "The logic of Deep Disagreements". In: *Informal Logic*, v.7, n.1, pp.1-8, 1985.
- KÖVECSES, Z. *Language, Mind, and Culture: a Practical Introduction*. New York: Oxford University Press, 2006.
- LAKOFF, G. *Women, Fire, and Dangerous Things: What Categories Reveal About the Mind*. Chicago: University of Chicago Press, 1987.
- NOË, A. "Concept Pluralism, Direct Perception, and the Fragility of Presence". In T. Metzinger & J. M. Windt (Eds). *Open MIND*: 27(T). Frankfurt am Main: MIND Group, pp. 1-15, 2015.
- ROSCH, E.H. "Natural Categories". *Cognitive Psychology*, n.4, pp.328-350, 1973.

_____. "Principles of Categorization". In: Rosch, Eleanor and Lloyd Barbara (eds.). *Cognition and Categorization*, Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum, pp.27-48, 1978.

SALLES, J., C. *Gatos, peixes e elefantes: a gramática dos desacordos profundos*. São Paulo: Aretê, 2024.

SCHÜTZ, A. *A Construção significativa do mundo social: uma introdução à sociologia compreensiva*. Trad.: Tomas da Costa. Petrópolis: Vozes, 2018.

SEARLE, J. *The Construction of Social Reality*. New York: The Free Press, 1995.

SPERBER, D; WILSON, D. *Relevância: Comunicação e Cognição*. Trad.: Helen Santos Alves. Lisboa: Calouste Gulbenkian, 2001.

_____. *Meaning and Relevance*. New York: Cambridge University Press, 2012.

AVALIAÇÃO

Um trabalho de pesquisa ao fim do curso