

PLANO DE CURSO			
NOME DA DISCIPLINA	Política II		
CÓDIGO	GFL		
DOCENTE	FABRINA MAGALHÃES PINTO		
PERÍODO	2023.2	HORÁRIO	QUARTA – 14H-18H

OBJETIVOS

ESTE CURSO, OFERTADO PARA ALUNOS DA PÓS-GRADUAÇÃO COM VAGAS NA GRADUAÇÃO, PRETENDE EXPLORAR DOIS MOMENTOS DO HUMANISMO: O HUMANISMO CÍVICO, DE BASE ITALIANA E MARCADO PELA INDEPENDÊNCIA DAS REPÚBLICAS, E O HUMANISMO DO NORTE, MARCADO PELA DISCUSSÃO EM TORNO DA FORMAÇÃO DO HOMEM, DA *RENOVATIO*, E DA *REFORMATIO* DA IGREJA.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. HUMANISMOS E RENASCIMENTOS: CONCEITOS E PROBLEMAS
 - 1.1 OS STUDIA HUMANITATIS
 - 1.2 RETÓRICA E HUMANISMO: O EXEMPLO DE PETRARCA
 - 1.3 VIDA ATIVA X VIDA CONTEMPLATIVA
 - 1.4 A FORMAÇÃO DAS REPÚBLICAS ITALIANAS E AS ORIGENS DO REPUBLICANISMO MODERNO

2. A LIBERDADE E A AÇÃO NA TEORIA POLÍTICA DO *QUATTROCENTO*
 - 2.1 A FORMAÇÃO DO HUMANISMO CÍVICO: OS PRIMÓRDIOS
 - 2.2 COLUCCIO SALUTATI: LIBERDADE, AUTOGOVERNO E PARTICIPAÇÃO POLÍTICA
 - 2.3 LEONARDO BRUNI: A *LAUDATIO FLORENTINAE URBIS* DE LEONARDO BRUNI E A DEFESA DA LIBERDADE E DA REPÚBLICA
 - 2.4 O *VIVERE CIVILE* A CIDADANIA MILITAR

3. O HUMANISMO DO NORTE E AS REFORMAS
 - 3.1 ERASMO DE ROTTERDAM E O LIVRE ARBÍTRIO
 - 3.2 LUTERO E O SERVO ARBÍTRIO
 - 3.3 A UTOPIA DE THOMAS MORE

INSTRUMENTOS DE ACOMPANHAMENTO E AVALIAÇÃO

PARA OS ALUNOS DA GRADUAÇÃO SERÃO APLICADAS DUAS AVALIAÇÕES: UMA NO MEIO DO CURSO, SOBRE O REPUBLICANISMO ITALIANO (EM 24/10); E OUTRA NO FINAL DO CURSO, SOBRE O HUMANISMO DO NORTE (EM 12/12).

PARA OS ALUNOS DE PÓS, DEVERÁ SER ENTREGUE UM TRABALHO FINAL SOBRE UM DOS TEMAS TRATADOS NO CURSO.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BRUNI, Leonardo. “Diálogo para Pier Paolo Vergerio” In: BIGNOTTO, N. *Origens do republicanismo moderno*. Belo Horizonte: UFMG, 2001.

_____. *Laudatio florentinae urbis* In: Histoire, éloquence et poésie à Florence au début du Quattrocento. Textes choisis, édites et traduits par Laurence Bernard-Pradelle. Paris: Honoré Champion, 2008, pp. 205-301.

LEONARDO BRUNI ARETINO. Elogio da cidade de Florença. Tradução e análise Fabrina Magalhães Pinto e Alexander Viana. *Revista Morus*, v. 11. n. 2, p. 245-335, 2016. Disponível em: <http://www.revistamorus.com.br/index.php/morus/article/view/292>. Acesso em: 30/04/2019.

PETRARCA, Francesco. *On his own ignorance*. In: *Invectives*. Tradução de David Marsh. Cambridge: Harvard University Press (coleção I Tatti Renaissance Library), 2008.

P. DELLA MIRANDOLA e E. BARBARO. *Filosofia o eloquenza?*. A cura de Francesco Bausi. Nápoles: Liguori, 1998.

SALUTATI, Coluccio. “Invenctiva contra Antonio Loschi de Vicenza” In: BIGNOTTO, N. *Origens do Republicanismo Moderno*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2001.

_____. “Invective Against A. Loschi”. In: BALDASSARI, S. Coluccio Salutati. *Political Writings*. London: The I Tatti Renaissance Harvard University Press, 2014, pp 144-167.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ADVERSE, Helton. *Sapere Aude* – Belo Horizonte, v.2 - n.4 , p.8-19– 2º sem. 2011. ISSN: 2176-2708 19

BARON, H. *The Crisis of the Early Italian Renaissance: Civic Humanism and Republican Liberty in an Age of Classicism and Tyranny*, 2 vols. Princeton: Princeton University Press, 1955.

- _____. *From Petrarch to Leonardo Bruni*. Chicago, 1968.
- BIGNOTTO, Newton. *Origens do Republicanismo Moderno*. Minas Gerais: UFMG, 2001.
- CAMMELLI, G. *I dotti Bizantini e le origini dell'Umanesimo*. Firenze, 1941.
- DUGAN, John. "Rhetoric and Roman Republic". In: *The Cambridge Companion to Ancient Rhetoric*. E. Gunderson (ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2009, pp. 178-93.
- FRYDE, E. "The beginnings of Italian Humanist Historiography: the new Cicero of Leonardo Bruni" In: *Humanism and Renaissance Historiography*. London: The Hambledon Press, 1983.
- FUBINI, R. "La reivindicazione di Firenze della sovranità statale e il contributo delle *Historiae* di Leonardo Bruni" In: Viti. *Bruni, Cancilliere*.
- FUMAROLI, Marc. *L'Age de l'Eloquence: Rhétorique et "res literaria" de la Renaissance au seuil de l'Europe Classique*. Paris: Presses Universitaires de France, 1999.
- _____. *Histoire de la Rhétorique dans l'Europe Moderne: 1450-1950*. Paris: Presses Universitaires de France, 1999.
- GALLAND-HALLYN, Perrine. "La Rhétorique en Italie à la Fin du Quattrocento (1475-1500)". In: FUMAROLI, M. (org.). *Histoire de la rhétorique dans l'Europe Moderne*. Paris: PUF, 1999.
- GARIN, Eugenio. *L'éducation de l'homme moderne 1400-1600*. Paris: Fayard, 1968.
- _____. *Italian Humanism*. Westport: Greenwood Press, 1975 (1965).
- _____. *Ciência e Vida Civil no Renascimento Italiano*. São Paulo: Editora da Universidade Estadual Paulista/Unesp., 1996.
- _____. "La Prose Latine du Quattrocento". In: *Moyen Age et Renaissance*. Trad. de C. Carme. Paris: Gallimard, 1969.
- HANKINS, James. "Humanism, Scholasticism and Renaissance Philosophy". In: J. Hankins (ed.), *The Cambridge companion to Renaissance philosophy*. Cambridge: Cambridge University Press, 2007, pp. 30-48.
- _____. "Rhetoric, history and ideology: the civic panegyrics of Leonardo Bruni" In: *Renaissance Civic Humanism*. Cambridge University Press, 2010, pp. 143-178.
- _____. *RENAISSANCE CIVIC HUMANISM: REAPPRAISALS AND REFLECTIONS*. EDITED BY JAMES HANKINS. CAMBRIDGE UNIVERSITY PRESS, 2010.
- LARUSSO, Dominic. "Rhetoric in the Italian Renaissance". In: MURPHY, J. J. (org.). *Renaissance eloquence*. Berkeley, Los Angeles and London: University of California Press, 1983.
- LIMA, Paulo Butti de. *Democracia. A invenção dos antigos e os usos dos modernos*. Niterói: EDUFF, 2021.
- PINTO, Fabrina M. "Retórica e política no Humanismo Renascentista: Reflexões sobre a *laudatio florentinae urbis*, de Leonardo Bruni" In: RAGAZZI, A; MENESES, P.; QUIRÍACO, T. (orgs.). *Ensaio Interdisciplinares sobre o Renascimento italiano*. São Paulo: Editora Unifesp, 2017. p. 163-187
- MACK, Peter. "Rediscovery of Classical Rhetoric". In: *The Cambridge Companion to Ancient Rhetoric*. E. Gunderson (ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2009.
- MANSFIELD. "Bruni and Machiavelli on Civic Humanism. In: J. Hankins (org.). *Renaissance civic humanism*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

Oliver, J. H. *The Ruling Power. A Study of the Roman Empire in the Second Century After Christ Through the Rorrmn Oration of Aelius Aristides*. Philadelphia, 1953.

PERNOT, L. *La Rhetorique de l'eloge dans le monde greco-romain*. Paris, 1993, 2 vols.

_____, *Eloges grecs de Rome*. Paris, 1997.

POCOCK, J. G. A. *El Momento Maquiavélico*. El pensamiento florentino y la tradición republicana atlântica, pp. 133-165.

RUBINSTEIN, N. "II BRUNI A FIRENZE: RETORICA E POLITICA" IN: *LEONARDO BRUNI CANCELLIERE DELLA REPUBBLICA DI FIRENZE*, ED. P. VITI. FLORENCE: OLSCHKI, 1990.

SANTOSUOSSO, A. "Leonardo Bruni Revisited: A Reassessment of Hans Baron's Thesis on the Influence of the Classics in the *Laudatio Florentine urbis*" In: *Aspects of Late Medieval Government and Society*. Toronto: University of Toronto Press, 1986, pp. 25-51.

SEIGEL, Jerrold E. "'Civic Humanism' or Ciceronian Rhetoric? The Culture of Petrarch and Bruni", in *Past & Present*, n.º 34 (jul., 1966), p. 3-48.

SKINNER, Quentin. *As fundações do pensamento político moderno*. Tradução de Renato Janine Ribeiro. São Paulo: Companhia das Letras, 1996.

STAUBLE, A. "Due panegirici di citta tra Medioevo e Rinascimento", *Bibliothèque d'Humanisme et Renaissance*, 38, 1976.

ULLMAN. "Leonardo Bruni and Humanistic Historiography" In: *Studies in the Italian Renaissance*. Roma: Edizioni di Storia e Letteratura, 1955.

VASOLI. VASOLI, C. "Considerazioni sulla *Laudatio Urbis Florentinae* di Leonardo Bruni", in *Studi sulla cultura del Rinasamento*. Manduria, 1968, pp. 48-68;

VITI, Paolo. *Opere letterarie e politiche di Leonardo Bruni*. Torino, 1996.

_____. *Leonardo Bruni e Firenze. Studi suite lettere pubbliche e private*. Roma, 1992.

WILCOX, D. J. *The Development of Florentine Humanist Historiography in the Fifteenth Century*. Cambridge: Harvard University Press, 1969.

WITT, Ronald G. Civic Humanism and the Rebirth of the Ciceronian Oration. *Modern Language Quarterly*, n. 51, p. 167-184, 1990.

_____. *In the Footsteps of the Anciens: The origins of Humanism from Lovato to Bruni*. Leiden: Brill, 2000.

OBS. AO LONGO DO CURSO AS LEITURAS SOBRE O HUMANISMO DO NORTE SERÃO INDICADAS.