## UNIVERSIDADE FEDERAL FLUMINENSE

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM FILOSOFIA DA UFF

DISCIPLINA: Filosofia e crítica de arte + Seminário de Projeto I

PROFESSORES: Marcia Cavalcante-Schuback, Tania Rivera e Patrick Pessoa

LOCAL DAS AULAS: CENTRO MUNICIPAL DE ARTES HELIO OITICICA

## Título: Dissidências

**Ementa:** Conduzida simultaneamente pelos três professores, a disciplina explorará o campo conceitual da dissidência, declinando-a ao longo das aulas em diálogo com proposições em artes visuais, teatro, literatura, música e cinema. A proposta é sondar e investigar as várias línguas da dissidência, as suas várias práticas, a sensibilidade dissidente e a dissidência como um modo de pensar em atos.

## Bibliografia:

- . Jan Patocka. *Liberté et Sacrifice. Écrits Politiques*. (Paris: Jérôme Millon, 1993)
- . Vaclav Havel. *The Power of the Powerless* <a href="https://s3.amazonaws.com/Random\_Public\_Files/powerless.pdf">https://s3.amazonaws.com/Random\_Public\_Files/powerless.pdf</a>
- . Milan Kundera. A vida está em outro lugar (Círculo do Livro, 1973).
- . Vaclav Havel. Audiência, Vernissage e Petição (Relogio D'Água, 2000).
- . Jaroslav Hasek. *Aventuras do Bravo Soldado Schveik* (Civilização Brasileira, 1967).
- . Dominique Lecourt. Dissidence ou révolution? (Paris: Maspero; 1978).
- . Jacques Rancière. *O desentendimento. Politica e filosofia*. Trad. Angela Leite Lopes (São Paulo: Editora 34, 1996).
- . Clarice Lispector. Felicidade clandestina (RJ. Rocco, 1998).
- . Eucanãa Ferraz. Poesia Marginal (Instituto Moreira Salles, 2013).
- . Paulo Miyada. Catálogo da exposição AI-5 50 anos.