

SEMINÁRIO DE HISTÓRIA DA FILOSOFIA II

2017/1

PROFESSOR: Celso Azar

Horário: 3^a – 15 às 19h

CURSO

O *De rerum natura* de Lucrecio: estrutura, conceitos fundamentais e recepção.

EMENTA

O curso consistirá na leitura e interpretação da obra de Lucrecio, visando o esclarecimento de sua estrutura interna, tal como articulada por seus conceitos fundamentais. Para tanto experimentaremos seguir um método histórico-crítico que possa – precisamente pelo contraste com a tradição, a partir do levantamento das fontes filosóficas e literárias do texto e da consideração de sua fortuna – tornar mais nítidos os problemas envolvidos em seu estudo.

PROGRAMA

- 1 Introdução: a filosofia helenística
2. Estrutura do *De rerum natura*
3. A Canônica: o átomo, o movimento, a sensação, a afecção e a antecipação.
4. A Física: o mundo e a alma, necessidade e contingência
5. A Ética: verdade e liberdade

BIBLIOGRAFIA BÁSICA (a ser complementada durante o curso)

LUCRÉCIO. *Da natureza* (Os pensadores). Trad. de Agostinho da Silva. São Paulo: Abril, várias edições.

LUCRÈCE. *De lanature*. (ed. de A. Ernout). Paris: LesBellesLettres, várias edições.

LUCRETIUS. *De rerum natura*. (ed. de M. F. Smith). Cambridge / Londres: Harvard U. P. (Loeb), várias edições

----- . *De rerum natura*. (ed. de C. Bailey). Oxford: Oxford U. P., várias edições.